

INFORMACION DE BARCELONA

LA CIUDAD, DIA A DIA

ENTRE LAS PLAZAS DE TETUAN Y DE LAS GLORIAS CATALANAS

La experiencia de las autopistas nos ha confirmado el enorme alivio que suponíamos iba a proporcionar al tránsito el magnífico servicio viario inaugurado hace mes y medio.

Por lo observado hasta ahora, han desaparecido aquellos gigantes embotellamientos que durante unos cuantos años caracterizaron a ciertas jornadas festivas con el consiguiente malhumorado ejercicio de paciencia que el conductor tenía que realizar para ganar metro a metro, como si fuera una heroica conquista, la salida de la ciudad o el acceso a ella. Ahora se ha logrado ya circular con perfecta fluidez, tanto por los accesos de Esplugas como por los del Besós; con fluidez y con alegría; porque los motores van cantando en directa sus máximas posibilidades de resistencia y velocidad.

No obstante las muchas ventajas que se han obtenido con las autopistas, convendría —nos parece— que se aplicasen algunas medidas para perfeccionar en el acceso a la Plaza de las Glorias Catalanas por la Avenida de José Antonio no sólo la fluidez, sino la seguridad de la circulación. El Ayuntamiento, con el óptimo deseo de facilitar el tránsito de bifurcación que se produce en la Plaza de las Glorias Catalanas —acceso a la autopista y la avenida Meridiana— ha establecido por la calzada central de la Avenida de José Antonio, desde la Plaza de Tetuán a la de las Glorias Catalanas, cinco carriles de dirección única con tránsito regulado por semáforos en onda verde. Estas facilidades municipales serían más eficientes y completas si se eliminasen de la calzada central del tramo comprendido entre Roger de Flor y Carlos I la circulación de los autobuses de transporte urbano, así como la parada que tienen establecida poco después de pasada la plaza de toros. Tanto una cosa como la otra inhabilitan la utilización de la onda verde de los semáforos por el carril de la derecha. Nótese, asimismo, que tras la parada que efectúan en el punto autorizado frente a la plaza de toros, poco más o menos, los autobuses han de cruzarse hacia el carril del centro, es decir, hacia la izquierda, en una maniobra que, por el escaso tramo con que cuentan y por la densidad de la circulación que se registra, resulta incómoda y peligrosa.

Parece que convendría, asimismo, que la fluidez que facilita la onda verde no fuera interpretada por algunos conductores como licencia para circular a velocidades exclusivas de autopista. Debería recordarse que aquel tramo es vía urbana y, por consiguiente, existe un límite de velocidad.

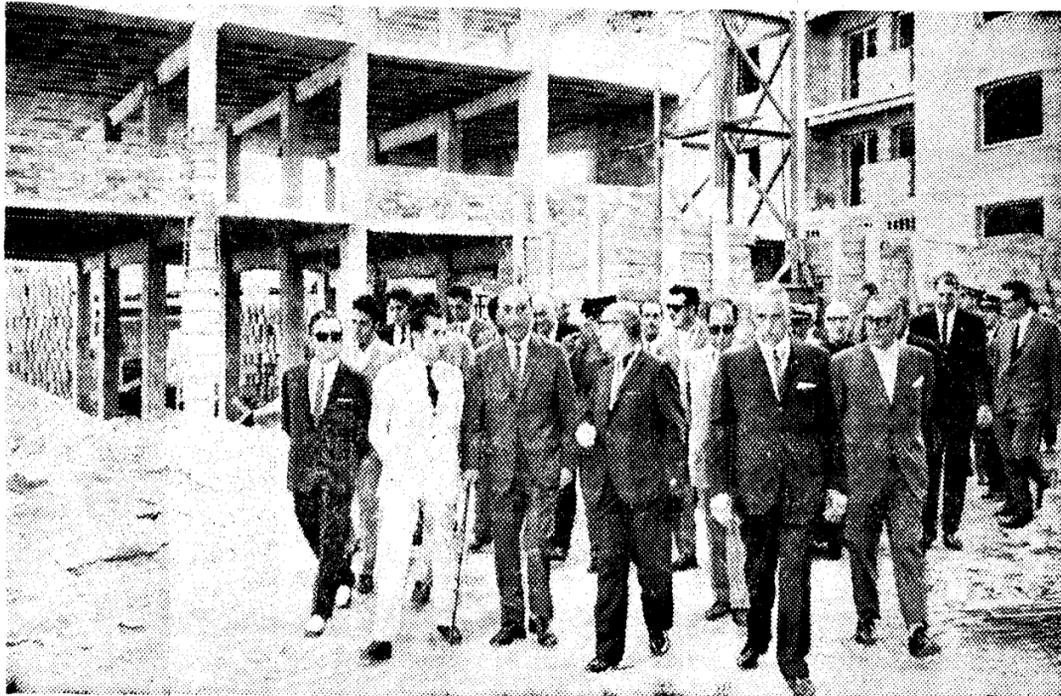
LA UNIFICACION DE LOS JUEGOS FLORES

Son ya tantos en Barcelona los Juegos Flores que se celebran que el significado de esta justa poética está perdiendo interés por la misma frecuencia y proliferación de su convocatoria. Una plaza, un distrito, una organización cualquiera —a nivel de club privado incluso— tiene sus propios Juegos Flores.

Y nadie se lleva a engaño sobre el hecho de que no es la primitiva significación de este acto el que motiva su instauración, para descubrir nuevos valores o favorecer la producción literaria. Pequeños intereses, de capilla, se encuentran íntimamente mezclados con el propósito inicial que permitirá además, con toda la inocente trascendencia que no obstante damos a esta general coincidencia, ser «reina» a la hija de alguna personalidad.

Un cúmulo de circunstancias de todos bien conocidas amenazan, pues —aun sin estar directamente vinculadas con lo que de hecho son o deberían ser— los Juegos Flores. A nosotros nos parece que debe ser fomentado y que se debe velar por el máximo prestigio de lo que primitivamente fue el certamen. Pero ello difícilmente puede lograrse tal como van las cosas. Quizá no sería una solución descabellada en este sentido abogar por la unificación de todos los Juegos Flores en unos que representarán a Barcelona-ciudad, con todas sus plazas, distritos y entidades. Todos los esfuerzos convertidos en estos «Jocs Florals de Barcelona» contribuirían en gran manera a dar realce, calidad y representatividad a esta popular manifestación. Sacrificar a esta finalidad pequeños intereses de sector, no parece un sacrificio excesivo si se integran en una organización más amplia puesta bajo el patrocinio de la ciudad.

El gobernador civil visitó las obras del Patronato Municipal de la Vivienda de Badalona



El grabado recoge la visita del gobernador civil a un grupo de viviendas en construcción en el barrio de Lletí (Foto Pérez de Rozas)

EL SEÑOR GARICANO GOÑI PRESIDIO LA INAUGURACION DEL GRUPO «SAN JORGE» EN EL SECTOR CANYADO

En la tarde de ayer visitó Badalona el gobernador civil de la provincia. En el bucle de la autopista, el señor Garicano Goñi fue recibido por el alcalde de la ciudad, señor Antoja Vigo, y por otras autoridades. Seguidamente se trasladaron al barrio de San Juan de Lletí, en donde aguardaban la Corporación Municipal en pleno, autoridades y jerarquías locales, acaudales de barrio y juntas de las asociaciones de vecinos, quienes, conjuntamente con una muchedumbre de badaloneses, dieron la bienvenida al señor Garicano Goñi. Seguidamente, acompañado por los directivos y técnicos de la empresa constructora, visitó las obras de construcción de mil doscientas viviendas de tipo social que construye el Patronato Municipal de la Vivienda con el fin de solucionar casi definitivamente el problema en Badalona. La primera autoridad civil de la provincia se interesó repeti-

damente por las características de la obra y recorrió detenidamente un piso modelo.

En los barrios de la Inmaculada y Lloreda

Acto seguido, se dirigió a los barrios de la Inmaculada y Lloreda, en donde procedió a la inauguración oficial de diversas obras de urbanización, entre ellas el asfaltado de calles. En la concejalía delegada del barrio de Lloreda, se hizo entrega al señor Garicano Goñi de una artística placa conmemorativa de su visita, habida cuenta de que se trataba de la primera visita oficial de un gobernador civil a las barriadas badalonesas de la periferia.

Cuatrocientos cuarenta y siete nuevos hogares

Más tarde, el gobernador civil recorrió las obras de construcción, en fase muy adelantada, de un nuevo grupo de viviendas que, en el barrio de la Salud, construye también el Patronato Municipal. Finalmente, presidió la inauguración oficial del grupo de viviendas «San Jorge», de 447 hogares y 38 locales comerciales que, en el barrio de Pomar Bajo, sector Canyadó, ha construido el Patronato Municipal de Viviendas de renta limitada. Después de la bendición, oficiada por el arcipreste de la ciudad, reverendo doctor don Juan Miquel Puig, dirigió la palabra el alcalde de Badalona, señor Antoja Vigo, señalando el al-

cance que, para la clase media badalonesa, tenía la construcción de este tipo de viviendas por el Patronato Municipal. A continuación, el señor Garicano Goñi dio por inauguradas las viviendas y su urbanización y felicitó a todos sus habitantes.

Seguidamente tuvo efecto un festival folklórico con la actuación de diversas entidades badalonesas. Entre los aplausos de un sin número de badaloneses y de los adjudicatarios de los pisos, el señor Garicano Goñi, acompañado de las primeras autoridades locales, visitó una de las viviendas adjudicadas.

El gobernador civil recorrió el piso con todo detenimiento y elogió su construcción y su acondicionamiento. El señor Garicano Goñi dio muestras de viva satisfacción por la obra llevada a cabo por el Patronato Municipal badalones.

Después de un breve refrigerio en uno de los locales de los edificios «San Jorge», el señor Garicano Goñi dio por terminada su visita a Badalona y fue despedido con las mismas muestras de afecto que a su llegada.

ACTIVIDAD PORTUARIA

Buques entrados

Durante el día de ayer recalaron en nuestro puerto los siguientes buques mercantes: «Canguro Bianco», italiano, con pasaje y vehículos, de Génova; «Camporroje», con combustible líquido, de Cartagena; «Moncho Reboledo», con carga general, de Gijón; «Lello», italiano, con carga diversa, de Génova; «Arrazua», con combustible líquido, de Tenerife; «Villafria», con carga general, de Valencia; «Lago Ercina», italiano, con mercancía varia, de Génova; «Calasetta», italiano, con carga general, de Génova; «Lago Alumines», argentino, con mercancía diversa, de Buenos Aires.

Los correos de Baleares

Procedentes de Palma de Mallorca llegaron las motonaves «Juan March» y «Ciudad de Barcelona», con numeroso pasaje y carga diversa que desembarcaron en la Estación Marítima de Mallorca. También llegó, procedente de Mahón, la motonave «Ciudad de Ibiza», con pasaje y carga diversa para ésta.

COCHES PARA INVALIDOS

Variedad de modelos. Prácticos, cómodos y confortables. Pida folleto gráfico, Ortopedia



SABATE
Canuda, 3, 5 y 7



Para PIES PLANOS y DOLORIDOS.

Construcción especializada para cada caso.

ESPECIALIDADES ORTOPEDICAS «SABATE»

CANUDA, 3, 5 y 7 - BARCELONA

(C.P.S. N.º 217 y 218)

Los tarraconenses de Barcelona celebrarán la festividad de San Magín

Los actos se celebrarán el martes en Santa María del Mar

La Cofradía de San Magín, que agrupa a gran número de tarraconenses residentes en nuestra ciudad, celebrará el próximo martes día 19, la festividad de su santo patrono con diversos cultos en la parroquial Basílica de Santa María del Mar, donde está canónicamente establecida.

Por la mañana a las diez y media, bendición del agua traída expreso de la Brufaganya, y a continuación misa comunitaria con homilía por el reverendo José Lluís Ramos cura párroco de Ulldemolins. Al finalizar, serán veneradas las reliquias y se cantarán los populares «Goigs a Sant Magín».

Por la tarde a las siete y media, misa vespertina de comunión, con homilía por el doctor don José Cucurull, director espiritual de la Cofradía, y canto de los gozos. La estampa recordatorio de la fiesta será repartida a los fieles durante la veneración de las reliquias.

Cuantos deseen pertenecer a la Cofradía pueden inscribirse en la mesa petitoria durante los actos anunciados.

V Día de Canto Coral Internacional

Participará la sociedad coral «Guido Mónaco», de Arezzo

En el V Día del Canto Coral Internacional que se desarrollará en Barcelona del 29 del corriente al 7 de septiembre, organizado por la Junta municipal del distrito III, participará, entre otras entidades nacionales y extranjeras de reconocido prestigio, la sociedad coral «Guido Mónaco», de la ciudad italiana de Arezzo.

Esta agrupación coral fue fundada en el año 1904 y ha tomado parte siempre en todas las manifestaciones artísticas de su especialidad celebradas en Italia. Cabe destacar su intervención en los conciertos habidos en Florencia con motivo de las conmemoraciones de Verdi; los de Bari celebrados en memoria de Arezzo. En sus giras por el extranjero ha participado en la Primera Olimpiada Internacional del canto coral, de París; en los Festivales Musicales de Llangollen (Inglaterra), etcétera.

La sociedad coral «Guido Mónaco» llega a nuestra ciudad bajo la dirección del maestro Atheros Bernardini.

La MUCOSIDAD BRONQUIAL Desprendida el Primer Día

No deje que los ataques sofocantes de la bronquitis arruinen su sueño y sus energías. Tome MENDACO. Esta medicina no actúa a base de cigarrillos, inyecciones ni vaporizaciones, sino que su acción se produce a través de las vías bronquiales. La primera dosis de MENDACO le ayuda de tres modos 1º Contribuye a soltar y desprender la mucosidad sofocante, 2º de este modo produce respiración más libre y sueño más profundo y reparador, 3º ayuda a aliviar la tos, la ronquera silbante y los estornudos. Adquiera hoy mismo MENDACO en su farmacia.

Consulte a su médico. C.P.S. 559

TEJA

NOMINAS POR DECALCO

sistema TEJA

Mensuales, Semanales, Anticipos, etc. SOLICITEN UNA DEMOSTRACION

P.º San Juan, 77 - Tel. 257 23 05 - Barcelona-9

Residencia femenina para estudiantes universitarias y preuniversitarias

CASA DE LA UNIVERSITARIA

Plaza Bonanova, 9 - Barcelona - 6

Queda abierta la matrícula de inscripción para el próximo curso 1969-70. Información: Ganduxer, n.º 122

¿SU CONTABILIDAD EN UN SOLO LIBRO?

Un nuevo sistema, sencillo, eficaz y económico, útil en todo tipo de empresas. Balance permanente. Más información. Menos trabajo. No requiere especialización. Llámenos y se lo dejaremos funcionando.

INFORMESE SIN COMPROMISO EN: DIMACAL, S. L.

Av. Virgen de Montserrat, 190, pral. Teléfono 235 29 97 Barcelona-13

Dimacal

MUSEOS DE BARCELONA Y EXPOSICIONES DE ARTE

ARQUEOLOGICO. (Final calle de Lérida, Montjuich.) Teléfono 223-21-49. Laboratorios, de 10 a 2 y de 6 a 8; festivos de 10 a 1.

DE ARTE DE CATALUÑA. (Palacio Nacional de Montjuich.) Tel. 223-18-24. Todos los días de 10 a 2.

DE CERAMICA. (Palacio Nacional de Montjuich.) Telf. 223-18-24. Todos los días de 10 a 2.

DE ARTES DECORATIVAS. (Palacio de la Virreina Ramblas, 99. Telf. 222-42-89. Todos los días de 10 a 2 y de 6 a 9. Domingos tarde cerrado.

COLECCION CAMBO. Palacio de la Virreina Ramblas, 99. Telf. 222-42-89. Todos los días de 10 a 2 y de 6 a 9. Domingos tarde cerrado.

DE ARTE ESCENICO. Palacio Güell Conde Asalto n.º 3. Telf. 231-75-45. Laboratorios excepto lunes de 11 a 2 y de 6 a 8; festivos de 11 a 2.

DE ARTE MODERNO. Palacio de la Ciudadela. Telefonos 219-57-28 y 219-57-30. Todos los días de 10 a 2.

DE LA CATEDRAL. Claustros de la Catedral. Teléfono n.º 221-78-84. Todos los días de 10 a 1.

DIOCESANO. Seminario Conciliar. Dintuición, 231. Telf. 254-16-00. Todos los domingos de 12 a 1.

ETNOLOGICO. «Sección Hispánica» Parque de Montjuich. Pueblo Español. Todos los días de 10 a 2 y de 4 a 7. Domingos tarde cerrado. «Sección Exótica» Parque de Montjuich. La Rosaleda. T. 2237364. Todos los días de 10 a 2 y de 4 a 7. Domingos tarde cerrado.

«FEDERICO MARES». Condes de Barcelona. Teléfono 210-58-00. Todos los días de 10 a 1'30 y de 3'30 a 6'30 festivos de 11 a 2.

MUSEO DE GEOLOGIA (Martorell). Parque de la Ciudadela. T. 219-69-95. Todos los días, excepto lunes de 10 a 2.

DE HISTORIA DE LA CIUDAD. Plaza del Rey T. 221-01-44. todos los días, de 9 a 18 festivos de 11 a 14.

MARITIMO. (Atrazanas-Puerta de la Paz.) T. 2223284. todos los días, excepto lunes, de 10 a 1'30 y de 4 a 6; festivos de 10 a 1'30.

MILITAR. (Castillo de Montjuich.) T. 241-22-08. Todos los días de 10 a 2 y de 4 a 9 (excepto lunes).

DEL MONASTERIO DE PEDRALBES. Bajada Monasterio, 16-18. Telf. 230-93-20. Todos los domingos 12-2.

MUNICIPAL DE MUSICA C. Bruch 110. Telf. 258-15-39. Solo laborables de 10 a 2.

«PICASSO» Montcada 15. Palacio Aguilar T. 219-69-02. todos los días de 10 a 2. Tardes, de 5 a 8 (excepto festivos).

POSTAL Y FILATELICO. Palacio de la Virreina Ramblas, 99. Telf. 222-42-89. Todos los días de 10 a 2 y de 6 a 9. Domingos tarde cerrado.

DE ZOOLOGIA. (Parque de la Ciudadela.) Telf. 219-69-12. Todos los días, excepto lunes de 10 a 2.

CASA MUSEO GAUDI: (Parque Güell.) Junto carretera del Carmelo. Domingos y festivos de 11 a 2 y de 4 a 7.

GABINETE NUMISMATICO DE CATALUÑA. Palacio de la Ciudadela. Telf. 219-57-32. Todos los días, de 10 a 2.

JARDIN ZOOLOGICO (Parque de la Ciudadela.) Teléfono 225-18-29. Horas de visita: Todos los días de las nueve hasta la puesta de sol. de 10 a 1 y de 4 a 6. Domingo y festivos de 10-2.

SALA MUSEO MIGUEL SOLDEVILA. (Escuela Massana. Hospital, 55.) T. 242-20-00. Horas de visita: Todos los días de 5 a 8.

ACUARIO DE LA BARCELONETA INSTITUTO DE INVESTIGACIONES PESQUERAS. T. 219-39-12. Horas de visita: labor. de 10 a 2 y de 4 a 8; festivos de 10 a 8.

SALAS DE EXPOSICIONES GALERIAS AGUSTO. (Paseo Gracia, 98.) COLECTIVA DE PINTURA. Abierto los jueves. De 11 a 1 de la mañana.

SALA CANUDA. (Canuda, 4.) Exposición de pintores seleccionados.

SALA GASPÀR. (Pintura de Cliento, 323.) PINTURA MODERNA.

GALERIAS GRIFE ESCODA. (Avda. Gimo Franco, 484)

SALON DE VERANO.

GALERIAS METRAS. (Consejo Centro, 331.) PRESENCIAS DE NUESTRO TIEMPO.

LA PINACOTECA. (P.º Gracia 34.) SELECCION DE PINTURAS.

SALA PARES. (Petrinet, 5.) COLECCION FERNANDO BENET

SALA VAYREDA. (R. Cetalupa, 115.) PINTURA ANTIGUA Y MODERNA.

SYRA. (P.º de Gracia, 43.) EXPOSICION PERMANENTE.